

ردیف	متن سوال	نمره
الف	معنی نظم و نثر	۳
	ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید. ۱- دور گردون گر دو روزی بر مراد ما نرفت	۰/۷۵
	دائما یکسان نباشد حال دوران غم مخور	۰/۷۵
	۲- همه کار ایام درس است و پند	۰/۷۵
	دریغا که شاگرد هشیار نیست	۰/۷۵
	۳- عقل حیران شود از خوشه زرّین عنب	۰/۷۵
	فهم عاجز شود از حقّه ی یاقوت انار	۰/۷۵
	۴- هر که با بدان نشیند ، اگر نیز طبیعت ایشان در او اثر نکند ، به طریقت ایشان متّهم گردد	۰/۷۵
ب	معنی واژگان	۱،۵
	معنی واژگان مشخص شده را بنویسید. ۵- بدان که هر چه در وجود است همه <u>صنع</u> خدای تعالی است .	
	۶- <u>مصاحبت</u> با یک دوست خوب و شکیبا بسیار با ارزش است .	
	۷- بدان که مردم بی هنر بی سود باشد چون <u>مغیلان</u> که تن دارد و سایه ندارد.	
	۸- نعمتت بار خدایا ز عدد بیرون است / <u>شکر انعام</u> تو هرگز نکند شکرگزار	
	۹- همه یکدلانند <u>یزدان شناس</u> / ز نیکی ندارند ز هر بد <u>هراس</u>	
پ	درک متن	۲
	۱۰- منظور شاعر از کنایه « نقش بر دیوار بودن » چیست ؟ این همه نقش عجب بر در و دیوار وجود	۰/۵
	هر که فکر نکند نقش بود بر دیوار	۰/۵
	۱۱- کدام گزینه درباره ی جمله « رسم دوستی شکستن آینه نیست » درست است ؟ الف - دوستان خوب آینه را نمی شکنند ب - باید انتقاد پذیر باشیم . ج - بی خاصیت و بی هنر بودن د - نباید بدی های کسی را نشان داد	۰/۵
	۱۲- منظور شاعر از کنایه « دل بد مکن » در بیت زیر چیست ؟ ای دل غمدیده حالت به شود دل بد من	۰/۵
	زین سر شوریده باز آید به سامان غم مخور	

۰/۵	۱۳- مفهوم بیت زیر را بنویسید. حافظا در کنج فقر و خلوت شب های تار تا بود وردت دعا و درس قرآن غم مخور	
۲	دانش های ادبی و زبانی	ت
۰/۵	۱۴- برای هر یک از واژه های زیر یک هم خانواده بنویسید. الف - حقیقت : ب-موجود:	
۰/۲۵	۱۵- تعداد جملات بیت زیر را بنویسید. بامدادی که تفاوت نکند لیل و نهار خوش بود دامن صحرا و تماشای بهار	
۰/۵	۱۶- آرایه های ابیات زیر را بنویسید . الف- با بدان کم نشین که صحبت بد گر چه پاکی تو را پلید کند	
۰/۵	ب- تا کی آخر چو بنفشه سر غفلت در پیش حیف باشد که تو در خوابی و نرگس بیدار	
۰/۲۵	۱۷- نوع تشبیه را در بیت زیر مشخص نمایید . (گسترده / بلیغ یا اضافه تشبیهی) چو بفروختی از که خواهی خرید متاع جوانی به بازار نیست	
۰/۵	۱۸- در بیت زیر یک ترکیب وصفی و یک ترکیب اضافی بیابید و نوع آن را بنویسید . دیدار یار غایب دانی چه ذوق دارد ابری که در بیابان بر تشنه ای ببارد	
۰/۵	۱۹- نقش واژگان مشخص شده را بنویسید. بتی دارم که گرد گل ز سنبل سایه بان دارد بهار عارضش خطی به <u>خون ارغوان</u> دارد	
۱	خودآزمایی	ث
۰/۵	۲۰- چرا باید از معاشرت با همنشین بد پرهیز کرد ؟	
۰/۵	۲۱- بیت « غوّاص اگر اندیشه کند کام نهنگ / هرگز نکند دُرّ گرانمایه به چنگ (اندشه کردن : ترسیدن) با بیت زیر چه ارتباطی دارد ؟ مفهوم مشترک آن ها را بنویسید. در بیابان گر به شوق کعبه خواهی زد قدم سرزنش ها گر کند خار مگیلان غم	
	تاریخ ادبیات	ج
۰/۵	۲۱- نویسنده آثار زیر را بنویسید . الف - قابوسنامه : ب- گلستان :	پ
	سوالات امتیازی	

۰/۲۵	۲۲- آرایه بارز بیت زیر کدام است ؟ یوسف گم گشته بازآید به کنعان غم مخور کلبه ی احزان شود روزی گلستان غم مخور الف - تضاد ب- تلمیح ج - کنایه د - تشبیه	
۰/۲۵	۲۳- معمولا شاعران در پایان شعر نام شعری خود را می آورند به این نام می گویند.	
۰/۵	۲۴- در بیت زیر واژه های مخفف را بیابید و شکل کامل آن را بنویسید . ای دل ار سیل فنا بنیاد هستی بر کند چون تو را نوح است کشتیان ز طوفان غم مخور	
۰/۵	۲۵- پیام عبارت های زیر را بنویسید. الف - بدان که مردم بی هنر مادام بی سود باشد . ب- آدمی باید که بسیار نگوید.	
۰/۵	۲۶- نقش واژه های مشخص شده را بنویسید. <u>دوستان واقعی</u> ، <u>راه نیکبختی</u> را به ما نشان می دهند .	
۲۰	موفق و سربلند باشید	جمع
نمره به عدد:		نمره به حروف: